

# TX-29/25AD70F Operating Instruction

---



# Panasonic



## TX-29AD70F

### Quintrix

---

## TX-25AD70F

---

### 100Hz

King of Pictures

### GAOO



**TOP  
TEXT**

Por favor leia estas instruções na totalidade antes de funcionar com este aparelho e  
guarde-as para futuras consultas.

Estimado cliente da Panasonic,

Bem vindo à família de clientes da Panasonic. Esperamos que desfrute de muitos anos de prazer com a sua nova televisão a cores. Esta é uma televisão muito sofisticada, no entanto, o Guia Rápido para Começar indicar-lhe-á a maneira para operar a TV rapidamente; a seguir poderá ler as páginas seguintes para fazer uso pleno das funções avançadas.



Este aparelho de televisão tem um consumo de energia baixo, o que o torna muito económico. O facto do consumo de energia em standby ser meramente 1 watt também contribui para isso.

## ÍNDICE

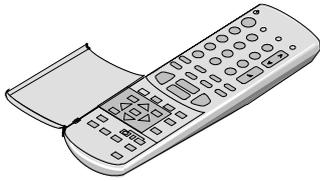
<b>Avisos e Precauções</b> .....	2	<b>Menu de Sintonização –</b>	
<b>Guia Rápido para Começar</b> .....	3	<b>Sintonização Manual</b> .....	18
<b>Controlos Básicos</b> .....	4	<b>Língua OSD</b> .....	19
<b>Como Utilizar os Menu de Visualização</b>		<b>Seleção de AV e Configuração</b> .....	20
<b>No Écran</b> .....	5	<b>Operação de VCR</b> .....	21
<b>Controlos do Aspecto</b> .....	6	<b>Operação de Teletexto</b> .....	22
<b>Controlos STILL</b> .....	7	<b>Ligações de áudio / vídeo (AV)</b> .....	24
<b>Menu Principal</b> .....	8	Frente – Através das Tomadas	
<b>Menu de Som</b> .....	9	S – Vídeo AV3,	
<b>Menu de Configuração</b> .....	10	Áudio / Vídeo (RCA) e Auscultadores	24
<b>Menu de Sintonização</b> .....	11	Informação sobre os terminais SCART e	
<b>Menu de Sintonização –</b>		S – Vídeo .....	24
<b>Editar programa</b> .....	12	Traseira – Através dos terminais	
<b>Menu de Sintonização –</b>		AV1 / AV2 de 21 pinos (SCART)	
<b>Configuração Automática</b> .....	17	e saída de áudio RCA .....	25
		<b>Diagnósticos de avarias</b> .....	26
		<b>Para sua orientação</b> .....	27
		<b>Especificações</b> .....	27

## AVISOS E PRECAUÇÕES

- Este aparelho foi concebido para funcionar a 220-240V 50Hz CA.
- Para evitar danos que poderão provocar choques eléctricos ou incêndio, não exponha a TV à chuva ou a humidade excessiva.
- **AVISO: ALTA TENSÃO !!!**  
Não remova a tampa traseira porque ao fazê-lo componentes de alta tensão ficarão acessíveis. Dentro, não existem componentes reparáveis pelo utilizador.
- Evite expor a TV directamente à luz solar ou qualquer outra fonte de calor.
- Retire a ficha da tomada quando a TV não for utilizada durante um longo período de tempo.
- **CUIDADOS COM A CAIXA E O ÉCRAN**  
Retire a ficha da tomada. A caixa e o écran podem ser limpos com um pano macio húmido com detergente não abrasivo e água. Não utilize soluções que contenham benzina ou petróleo. As TV podem produzir electricidade estática, precisa de ter cuidado sempre que toque nela.
- Uma ventilação adequada é essencial para evitar que componentes eléctricos avariem, recomendamos um espaço de 5 cm a toda a volta deste receptor de televisão mesmo quando esteja dentro de um armário ou entre prateleiras.

# GUIA RÁPIDO PARA COMEÇAR

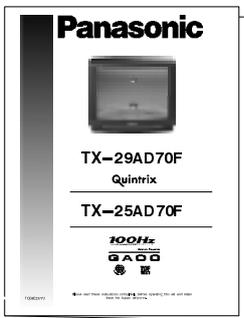
Verifique que possui os acessórios e os artigos que se mostram abaixo



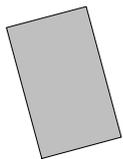
Transmissor de telecomando (EUR51923)



Pilhas para o transmissor de telecomando (2 pilhas de tamanho R6 (UM3))

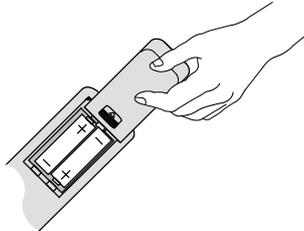


Manual de instruções de funcionamento TQB8E2377J



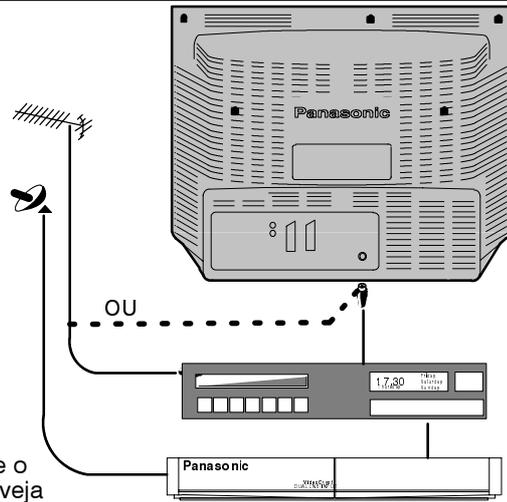
Garantia da TV

## Pilhas do telecomando



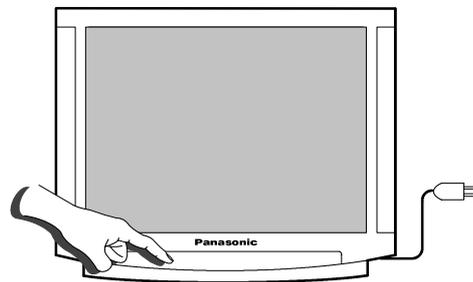
- Certifique-se de que as pilhas são montadas na posição correcta
- Não misture pilhas velhas com novas. Remova imediatamente pilhas velhas, gastas.
- Não misture pilhas de tipos diferentes, i.e. Alcalinas e Magnésio ou utilize pilhas recarregáveis (Ni-Cad).

## COMEÇO RÁPIDO...

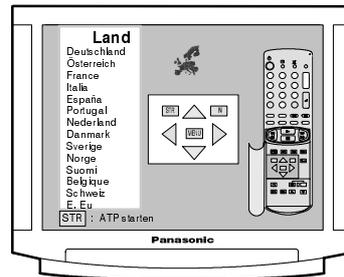


Ligue a antena e ligue o equipamento auxiliar veja as páginas 24 e 25

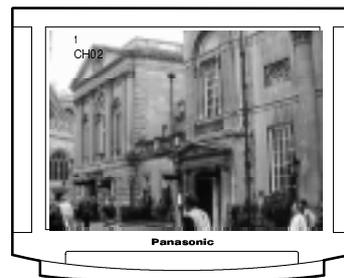
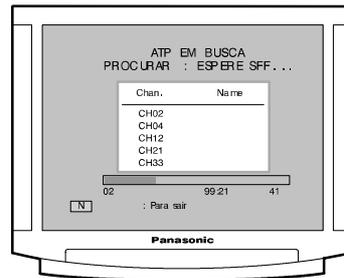
Ligue à corrente e ligue a TV



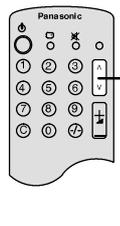
Seleccione o seu país



A configuração automática começará, as estações serão localizadas e memorizadas

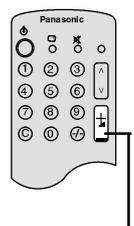


Mudar de canal



**PRONTO PARA COMEÇAR...**

Regular o volume



# CONTROLOS BÁSICOS



**Interruptor de Ligar/Desligar da corrente**

**STR (Memorização de normal)**  
Utilizada para memorizar sintonização e as outras definições de funções

**F (Seleção de função)**  
Prima para avançar pelas funções do écran – Volume, Contraste, Brilho, Côr, Nitidez, Graves, Agudos, Balanço, Sintonizar.

Utilize a tecla Espera, as teclas -/+ ou 0-9 para ligar o televisor.

Tomadas de Áudio/Vídeo RCA (página 24)

Tomada S – VHS (página 24)

Tomada dos Auscultadores (página 24)

Interruptor TV/AV (página 20)

Aumenta ou diminui uma a uma a posição de programa. Quando uma função já estiver a ser visualizada, prima para aumentar ou diminuir a função seleccionada.

A tecla da página de estado visualiza a posição do programa, o número do canal, o sistema de som, o modo Nicam, o sistema de cor, a definição do Aspecto, a hora e o nome da estação de teletexto

**Interruptor de Ligar/Desligar função de espera (standby)**  
Liga ou desliga a TV do modo espera

**Teclas de mudança de canal e teclas de página de teletexto**  
(página 22)

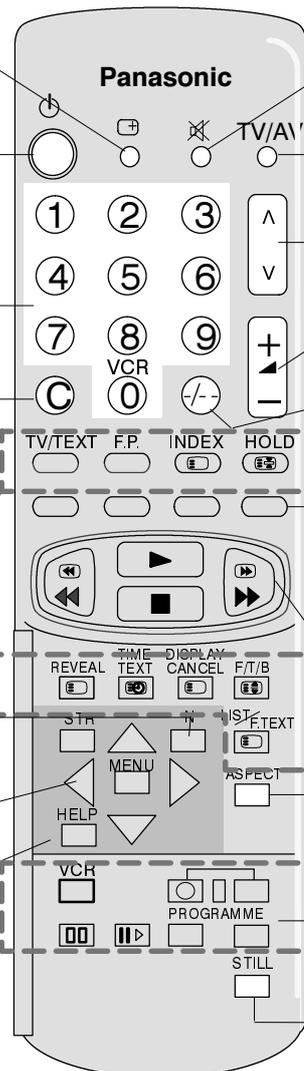
**Página de acesso directo de canal**  
Prima e aceda ao canal utilizando as teclas numéricas acima

**Teclas de teletexto** (página 22)

**Chama os níveis ajustados anteriormente com a tecla memorizar (STR).**

**Teclas de controlo de menu no écran**  
(página 5)

**A tecla ajuda proporciona uma demonstração dos menus de Visualização no écran**



**Silenciamento do som Ligar/Desligar**

**Comutar entre ver TV e entrada de AV consulte a página 20**

**Mudar de canal diminuir/aumentar**

**Volume aumentar/diminuir**

**Posição de programa para selecção de programas de dois dígitos utilizando as teclas numéricas**

**Teclas coloridas utilizadas para as funções de Teletexto** (página 22)

**Funções para Editar programa** (página 12) e selecção de AV (página 20)

**Pressione as teclas coloridas para a Lista de Programas** (enquanto estiver no modo Estado).

**Teclas do gravador de vídeo** (página 21)

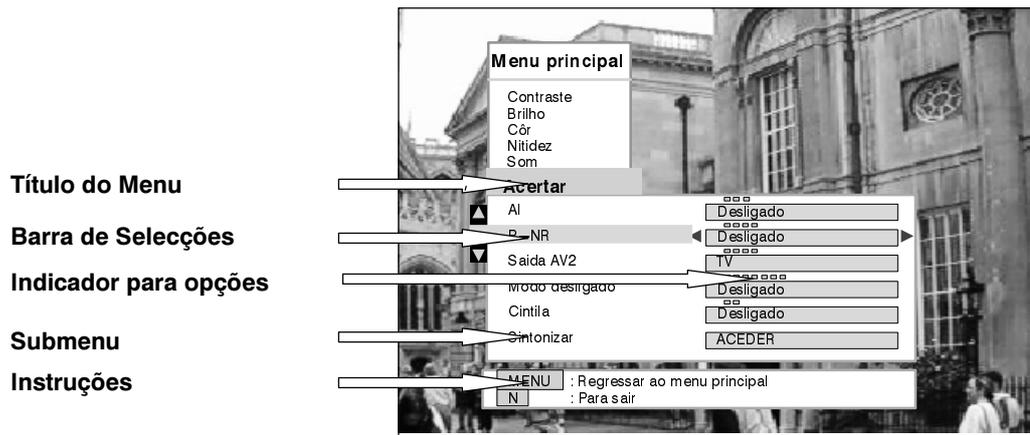
**Controlo do Aspecto** (página 6)

**Teclas do gravador de vídeo** (página 21)

**Tecla STILL para reter a imagem.**

# COMO UTILIZAR OS MENU NO ÉCRAN

Esta TV possui um sistema completo de menus de Visualização no Écran para aceder a ajustes e opções.



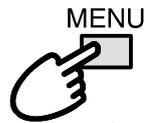
As teclas seguintes do telecomando são utilizadas para aceder e ajustar as definições para os menus de Visualização no Écran.

Algumas selecções, por exemplo **Contraste**, **Brilho**, **Cor** e **Nitidez** permitir-lhe-ão aumentar ou diminuir os seus níveis.

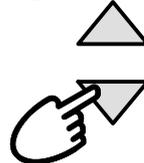
Algumas selecções, por exemplo **Modo Desligado**, permite fazer uma escolha.

Algumas selecções, por exemplo **menu de Sintonização**, conduzir-á a outro menu.

A tecla '**MENU**' é utilizada para abrir o menu Principal e todos os menus adicionais e também voltar ao menu Principal ou a um menu anterior.



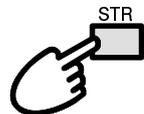
As teclas **▲▼** são utilizadas para deslocar o selector para cima ou para baixo dos menus.



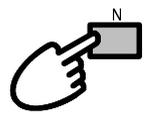
As teclas **◀▶** são utilizadas para ajustar os níveis ou para seleccionar de uma gama de opções.



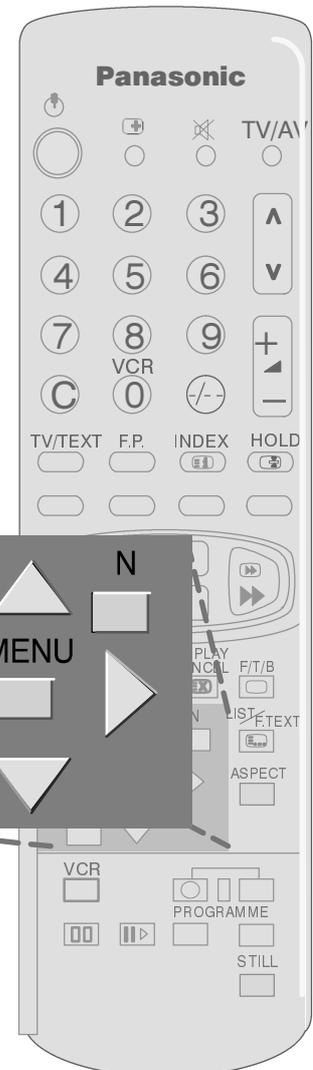
A tecla '**STR**' é utilizada para memorizar definições depois de as ter ajustado ou de uma escolha ter sido feita.



A tecla '**N**' é utilizada para deixar o sistema de menus e voltar ao écran normal de visualização.



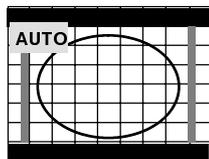
A tecla '**HELP**' (AJUDA) executará uma demonstração dos menus disponíveis.



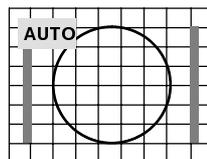
# CONTROLOS DO ASPECTO



AUTO



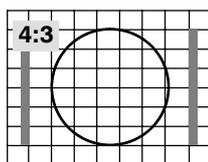
16:9



4:3

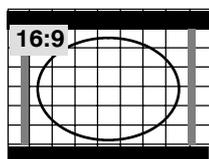
No entanto, seleccionar o modo AUTO deste televisor faz com que o televisor apresente qualquer imagem captada no maior tamanho possível.

4:3



**4:3** apresentará uma imagem **4:3** de tamanho normal e poderá ser seleccionada se desejar ver neste formato.

16:9

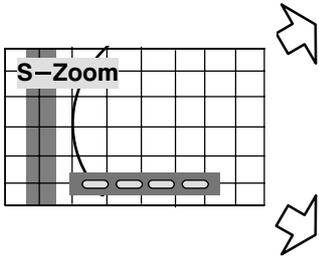


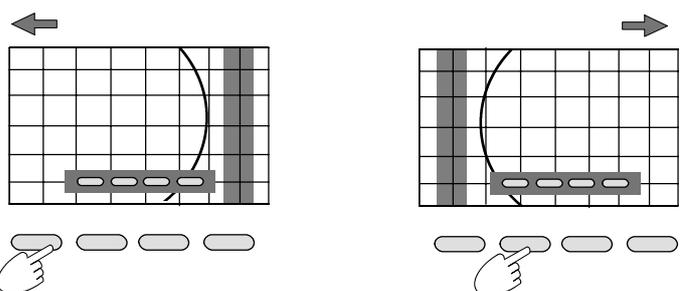
**16:9** apresentará uma imagem **16:9** de tamanho normal e poderá ser seleccionada se desejar ver neste formato.

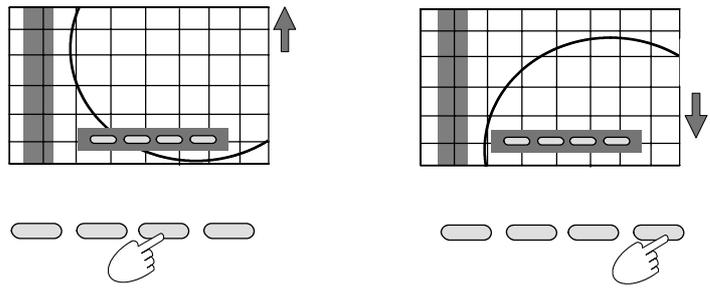
## CONTROLOS DO ASPECTO

ASPECT  


S-Zoom





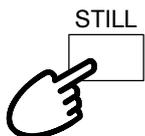


No modo S-Zoom, as teclas vermelha e verde permitem deslocar a imagem horizontalmente. As teclas amarela e azul permitem deslocar a imagem verticalmente.

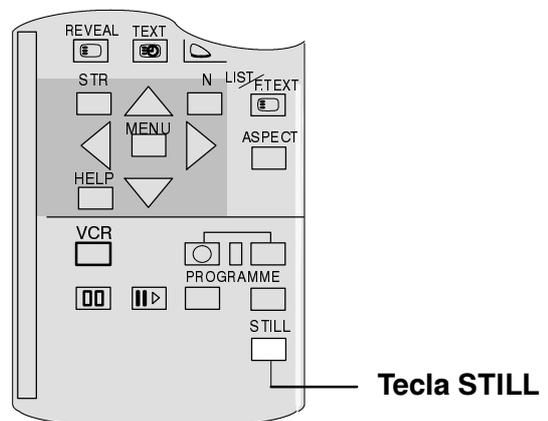
### NOTA:

- As teclas de selecção no ecrã que aparecem para algumas funções desaparecem após alguns segundos. Se posteriormente desejar seleccionar uma operação, volte a pressionar a tecla Efeito para as teclas reaparecerem.
- Um formato de imagem correcto de 16:9 só é possível quando se recebe um sinal de 16:9 através do terminal AV de 21 pinos. É possível comutar um sinal normal de 4:3 para o modo de 16:9, mas isto é apenas para efeito e não representa exactamente o formato de imagem de 16:9.

## CONTROLOS DO STILL



A tecla STILL permite-lhe congelar a imagem em qualquer momento.



# MENU PRINCIPAL

Todos os menus começam a partir do menu Principal (excepto selecção de AV e procedimento de Sintonização (painel Frontal)). Neste menu encontrará também a regulação de qualidade de imagem.

Aumente ou diminua os níveis ou vá para o menu de Som, menu de Configuração ou menu de língua OSD.

Abra o menu Principal



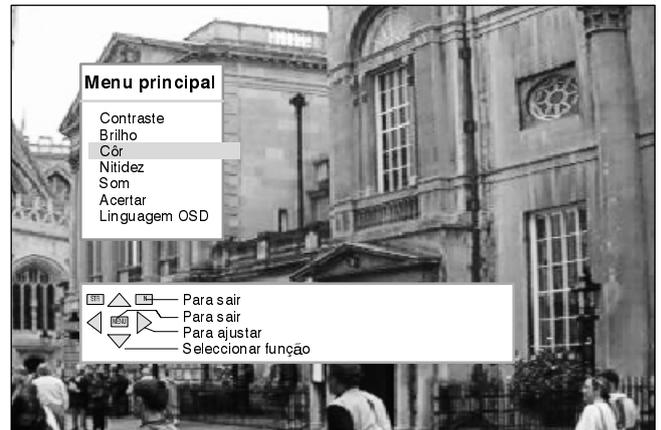
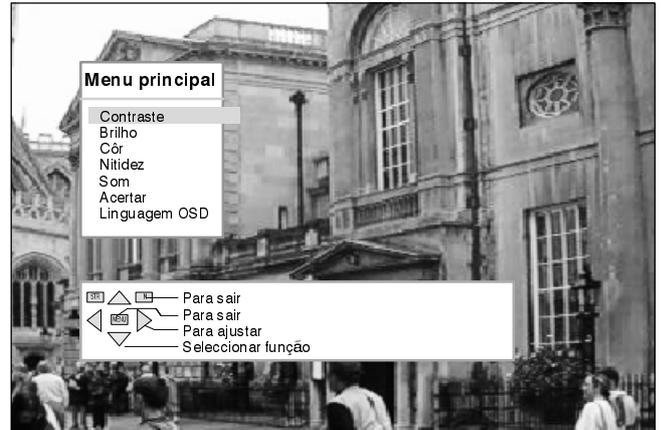
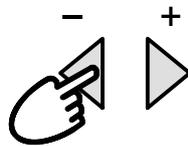
Vá para a sua escolha



Aceda à sua escolha



Aumente ou diminua os níveis ou vá para o menu de Som, menu de Configuração ou menu de Línguas OSD.



## Contraste

O nível de Contraste da TV pode ser regulado, para se adaptar às condições da sala, conforme for necessário.

## Brilho

O nível do Brilho pode ser regulado para satisfazer as suas condições de visualização.

## Côr

O nível da cor pode ser regulado para a sua preferência.

## Nitidez

A imagem pode ser regulada para mais nítida ou mais suave de acordo com a sua preferência.

## Tint

A regulação da Tonalidade aparecerá apenas como um item de menu se tiver uma fonte de sinal NTSC ligada à TV e permite a regulação da tonalidade.

## Som

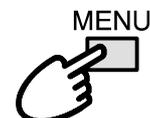
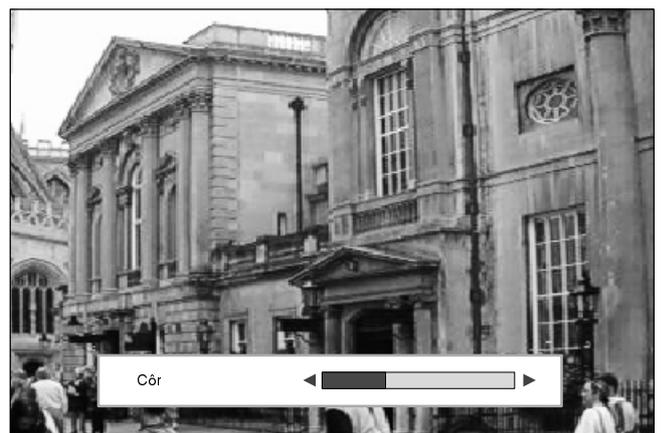
Escolhendo o menu de Som levá-lo-á para esse menu e permitirá regular a qualidade do som.

## Acertar

Escolhendo o menu de Configuração levá-lo-á para o menu de Configuração para vários ajustes de funções.

## Linguagem OSD

O menu de língua OSD permitir-lhe-á mudar a língua utilizada para todos os menus do écran.



Para fechar o menu Principal

# MENU DE SOM

O menu de som permitir-lhe-á definir as suas preferências pessoais para todos os aspectos da qualidade de som.

Abra o menu Principal



Vá para o menu de Som



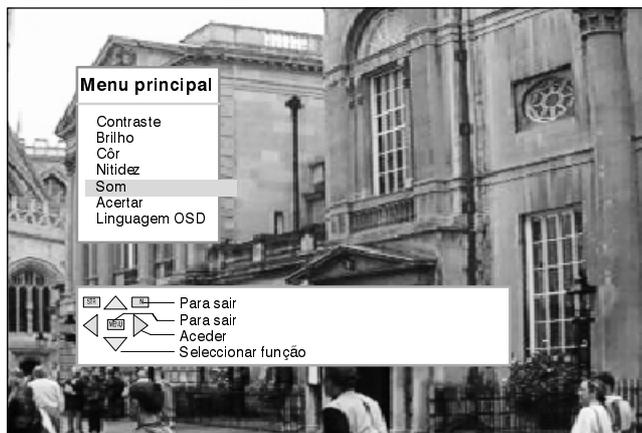
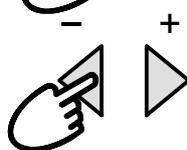
Aceda ao menu de Som



Vá para a sua escolha



Aumente ou diminua os níveis ou escolha das opções de Nicam, Modo ou Ambiente.



## Graves

A regulação de graves acentuará as frequências mais graves, baixas e pode aumentá-los ou diminuí-los.

## Agudos

A regulação de agudos acentuará as frequências mais altas, mais agudas e pode aumentá-los ou diminuí-los.

## Balanço

O balanço afecta os níveis de som entre o altifalante da direita e da esquerda. A regulação pode ser feita de tal forma que o nível entre os altifalantes satisfaça as suas posições de escuta.



O volume dos auscultadores pode ser regulado independentemente dos altifalantes da TV de tal maneira que cada um possa ter o prazer de ouvir no seu próprio nível de conforto.

## MPX

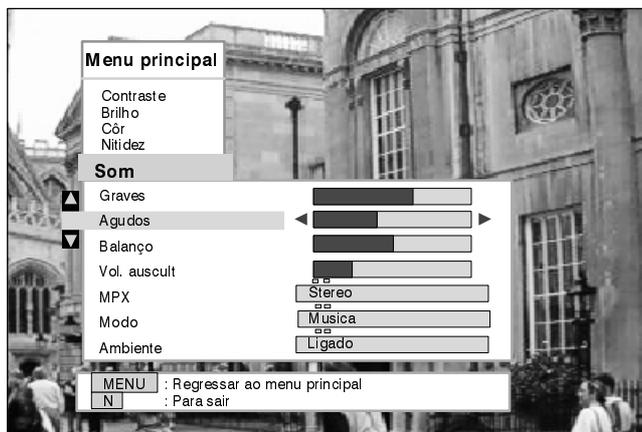
MPX normalmente será definido para Estéreo para proporcionar a melhor reprodução, contudo, se a recepção deteriorar ou se o serviço não está disponível então aconselhamos que o desligue para Mono. Mono (M1) e (M2) também podem ser seleccionados se houver sinais a serem transmitidos.

## Modo

O som pode ser melhorado durante o modo de Música ou de Voz seleccionando a função apropriada.

## Ambiente

Ambiente proporciona um melhorador dinâmico para dar uma maior profundidade de som, pode escolher entre Ligado e Desligado.

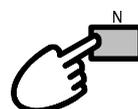


MENU



Para voltar ao menu Principal

OU



Para sair do sistema de menus

# MENU DE CONFIGURAÇÃO

O menu de Configuração proporciona acesso a várias funções avançadas e também ao menu de Sintonização.

Abra o menu Principal



Vá para o menu de Configuração



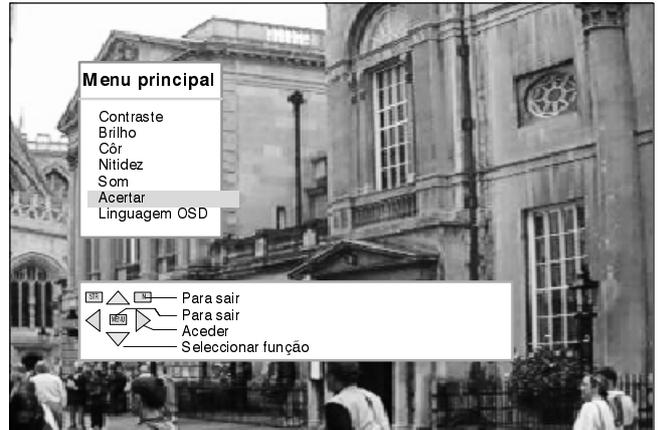
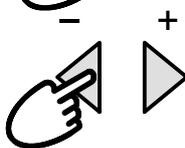
Aceda ao menu de Configuração



Vá para a sua escolha



Aumente ou diminua os níveis ou escolha das opções



□ □ □  
**AI**

AI analisa automaticamente a imagem de entrada e processa-a para dar contraste melhorado, profundidade de campo óptima e tonalidades de cor vivas. Escolha Desligado ou de dois níveis de aplicação.

□ □ □ □  
**Redutor de ruído**

Redutor de ruído diminuirá automaticamente interferências indesejáveis da imagem. Escolha Desligado ou um dos três níveis de aplicação.

□ □ □ □  
**Saída de AV2**

AV2 oferece-lhe uma escolha de sinais para enviar para a tomada SCART AV2. Pode escolher do écran actual da TV, o sinal a entrar **AV1/AV3** ou o monitor.

□ □ □ □ □ □ □  
**Modo desligado**

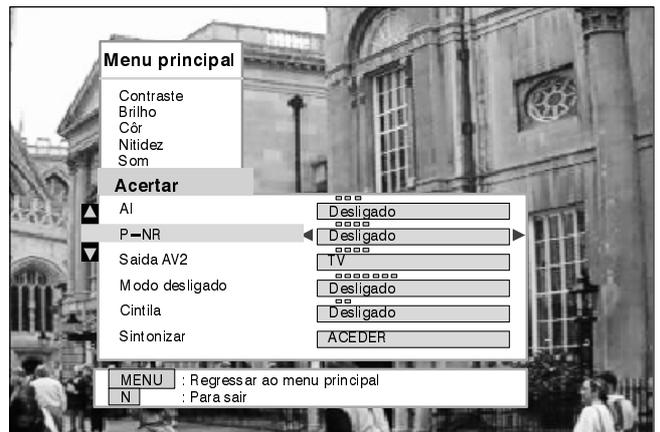
Temporizador desligado desligará a TV dentro do tempo pré-definido que pode escolher de entre 0 e 90 minutos em intervalos de 15 minutos.

**Cintila**

Normalmente achará que é melhor ter Cintila definido para LIGADO para reduzir qualquer deslocamento ligeiro da imagem. Contudo, a qualidade da imagem de algumas emissões poderão beneficiar seleccionado a posição Desligado.

**Menu de sintonização**

O menu de Sintonização proporciona acesso a muitas outras funções incluindo editar programa, ATP, Sintonização fina, Sistema de cor e Língua do texto.



**Para voltar ao menu Principal**

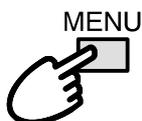


**Para sair do sistema de menus**

# MENU DE SINTONIZAÇÃO

O menu de sintonização proporciona acesso aos menus de sintonização manual e automática

Abra o menu Principal



Vá para o menu de Configuração



Aceda ao menu de Configuração



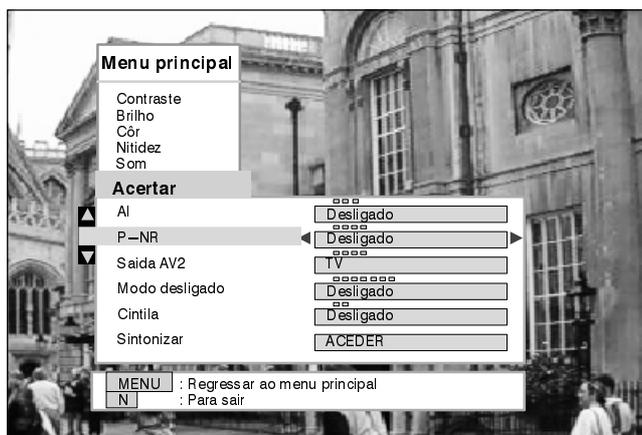
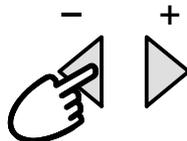
Vá para o menu de Sintonização



Aceda ao menu de Sintonização



Aumente ou diminua os níveis ou escolha das opções



**Editar programa**

Acedendo ao menu de Editar programa permitirá que se movam, acrescentem, apaguem, nomeiem, bloqueiem estações e proporciona acesso ao sistema de TV. Detalhes adicionais na página 12.

**ATP**

O menu de configuração Automática permite-lhe resintonizar automaticamente a TV. Detalhes adicionais na página 17.

**Sintonização manual**

O menu de sintonização Manual permite o posicionamento de programas individuais para serem sintonizados manualmente. Detalhes adicionais na página 18.

**Sintonização fina**

As estações podem ser sintonizadas finamente utilizando o ajuste de sintonização Fina.

**Sistema de cor**



O menu de sistema de Cor permite-lhe decidir a escolha correcta do padrão de transmissão.

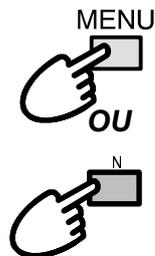
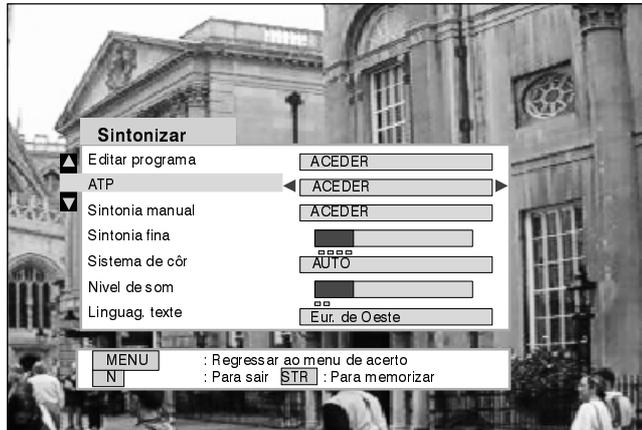
**corr**

Correcção de volume permite-lhe regular o nível do volume de estações individuais.

**Língua do texto**



Pode seleccionar Europa de Oeste ou Europa de Este para dispor dos caracteres mais adequados para serem utilizados na visualização de teletexto.



Para voltar ao menu de acerto

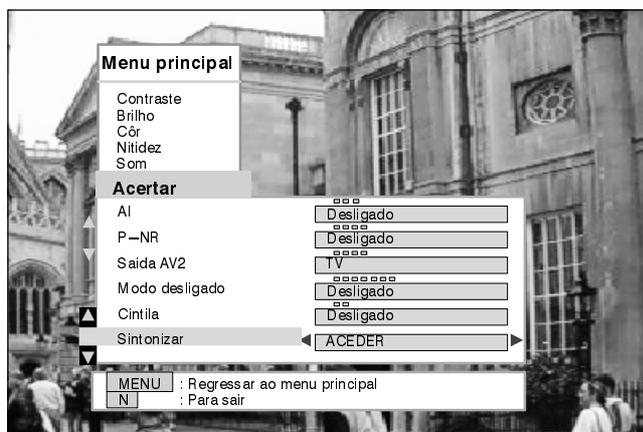
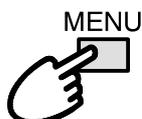
Para sair do sistema de menus

Portuguese

# MENU DE SINTONIZAÇÃO – Editar programa

O menu de editar programa permite—lhe apagar, adicionar, mover, resintonizar, nomear e bloquear canais e mudar o sistema de TV.

Abra o menu Principal



Vá para o menu de Configuração



Aceda ao menu de Configuração



Vá para o menu de Sintonização



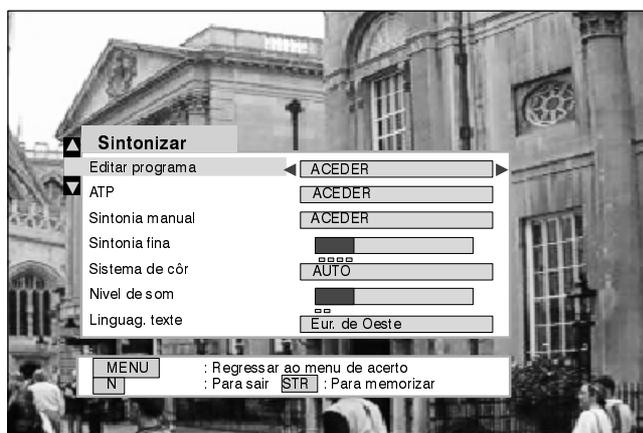
Aceda ao menu de Sintonização



Vá para editar programa



Aceda a editar programa



**Para apagar uma posição de programa não desejada**

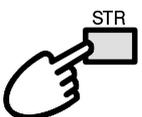
Escolha a posição de programa



Prima a tecla vermelha no telecomando



Prima STR para apagar

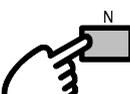


MENU



Para voltar ao menu Sintonizar

OU



Para sair do sistema de menus

# MENU DE SINTONIZAÇÃO – Editar programa

## Para adicionar uma posição de programa

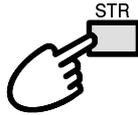
Escolha a posição de programa



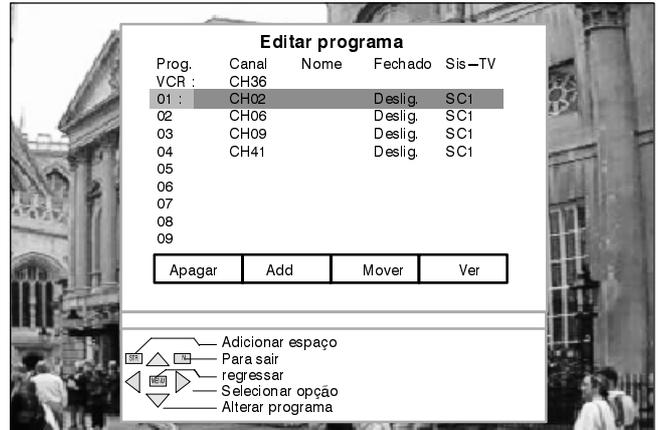
Prima a tecla verde



Prima STR para adicionar



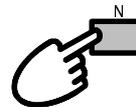
Este programa em branco depois pode ser sintonizado, nomeado, bloqueado e pode atribuir a sua escolha de sistema de TV.



Se tiver terminado as alterações ao menu de editar programa então



Para voltar ao menu Sintonizar



Para sair do sistema de menus

## Para mover um programa para outra posição

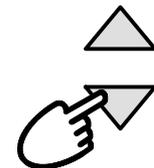
Escolha a posição de programa



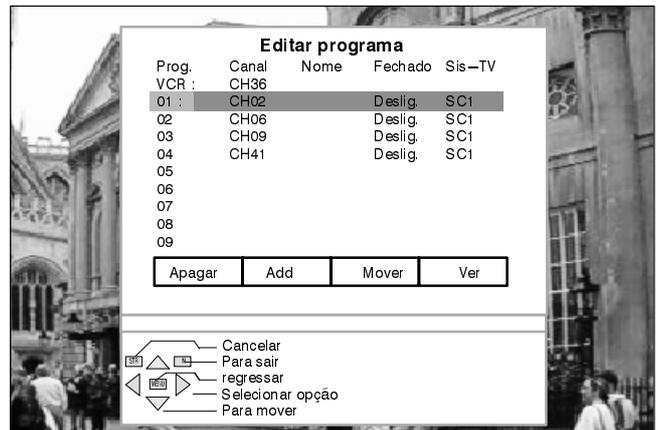
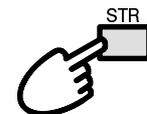
Prima a tecla amarela no telecomando



Escolha a nova posição



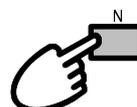
Prima STR para memorizar a alteração



Se tiver terminado as alterações ao menu de editar programa então



Para voltar ao menu Sintonizar



Para sair do sistema de menus

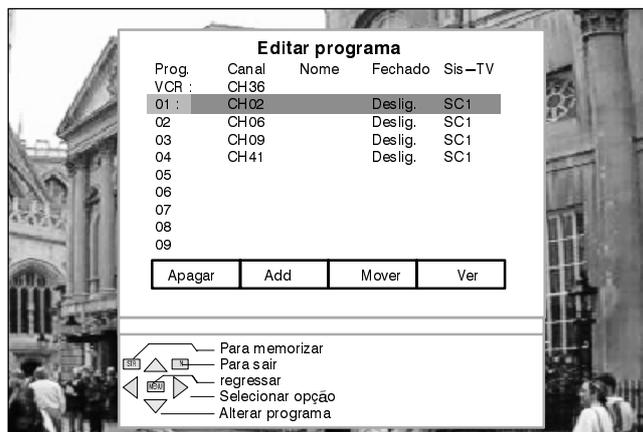
# MENU DE SINTONIZAÇÃO – Editar programa

Para visualizar uma posição de programa

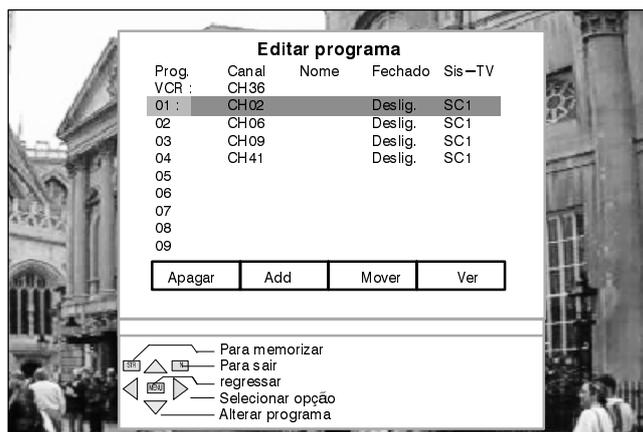
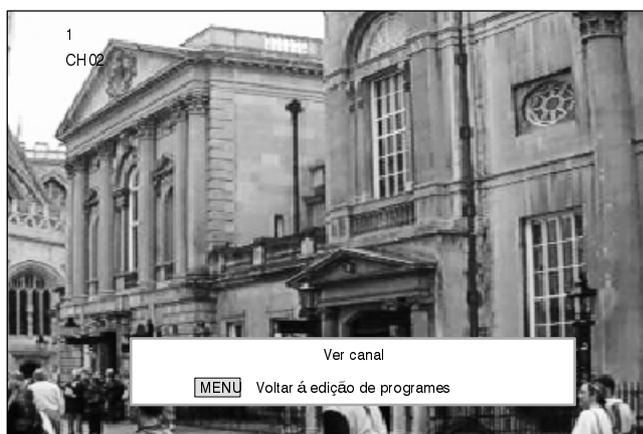
Escolha a posição de programa



Prima a tecla azul no telecomando



O écran após alguns segundos voltará para editar programa

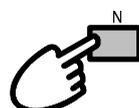


MENU



Para voltar ao menu Principal

OU



Para sair do sistema de menus

# MENU DE SINTONIZAÇÃO – Editar programa

## Para sintonizar uma posição de programa

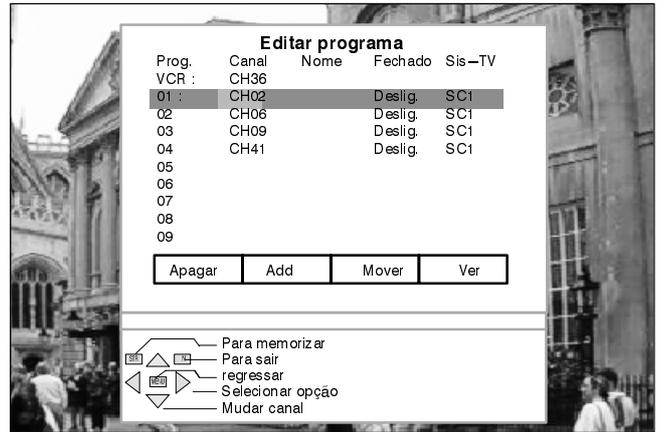
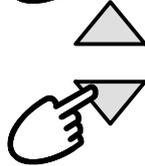
Escolha a posição de programa



Vá para a definição de canal

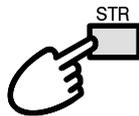


Aumente ou diminua o número de canal

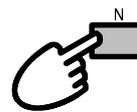


Se tiver terminado as alterações ao menu de editar programa então

Prima STR para adicionar



Para voltar ao menu Sintonizar



Para sair do sistema de menus

## Para mudar o nome de uma posição de programa

Escolha a posição de programa



Vá para a posição de Nome



Escolha o novo caracter



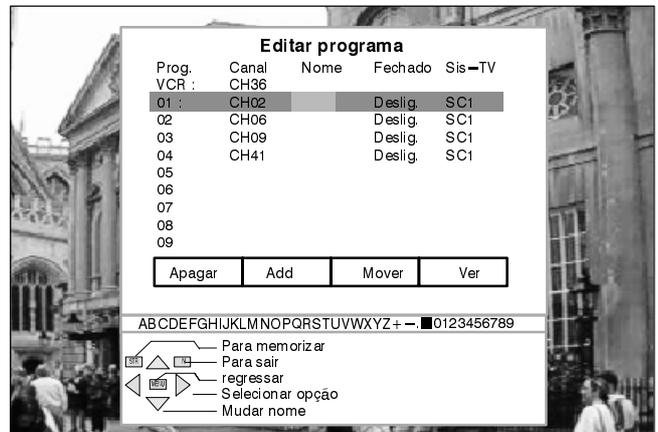
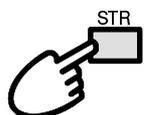
Vá para a nova posição de caracter



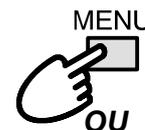
Continue até terminar a operação de alteração do nome



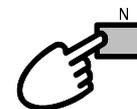
Prima STR para memorizar a alteração



Se tiver terminado as alterações ao menu de editar programa então



Para voltar ao menu Sintonizar



Para sair do sistema de menus

# MENU DE SINTONIZAÇÃO – Editar programa

Para bloquear uma posição de programa para impedir o acesso

Escolha a posição de programa



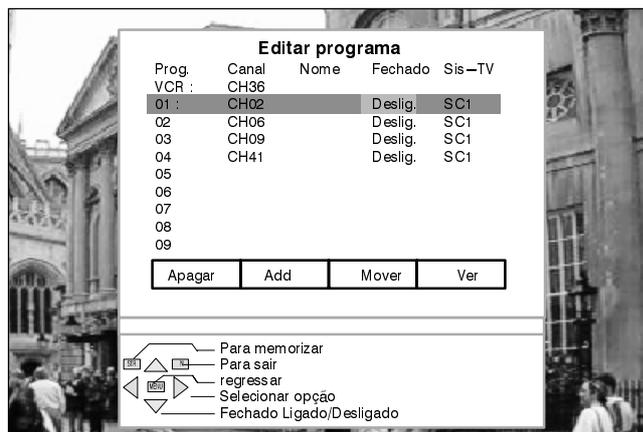
Vá para a tecla de bloqueio



Escolha entre bloqueio ligado ou desligado



Prima STR para memorizar a alteração



Se tiver terminado as alterações ao menu de editar programa então



Para mudar o sistema de TV para uma posição de programa

Escolha a posição de programa



Vá para a posição de sistema de TV



Escolha o sistema de som pretendido



Prima STR para memorizar a alteração



Se tiver terminado as alterações ao menu de editar programa então

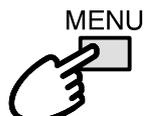


\*SC1=PAL B,G,H / SECAM B,G  
 SC2=PAL I  
 SC3=PAL D,K / SECAM D,K  
 F=SECAM L/L'

# MENU DE SINTONIZAÇÃO – ATP (Configuração automática)

O menu de configuração Automática permitir-lhe-á resintonizar automaticamente a TV para as suas estações locais. É útil se mudar para uma região diferente.

Abra o menu Principal



Vá para o menu de Sintonização



Aceda ao menu de Sintonização



Vá para o menu de configuração Automática



Aceda ao menu de configuração Automática



Prima para iniciar ATP



Selecione o país



Prima para iniciar ATP



A TV procurará pelas estações locais, localizá-las-á e ordená-las-á.



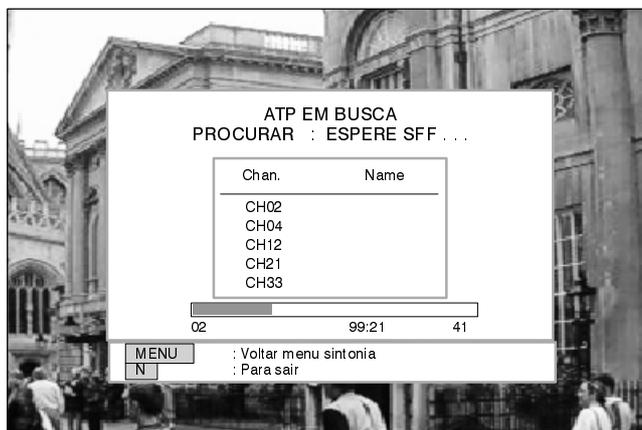
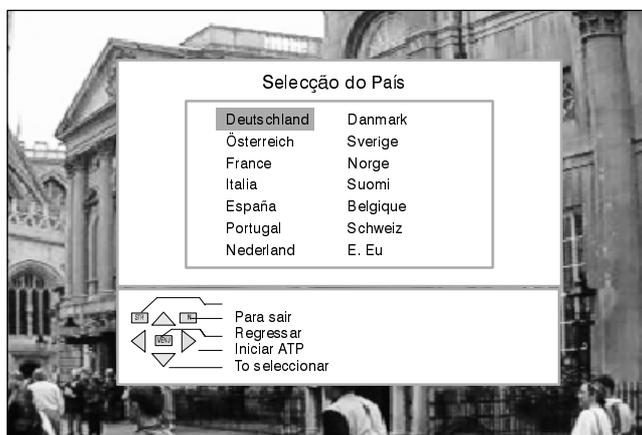
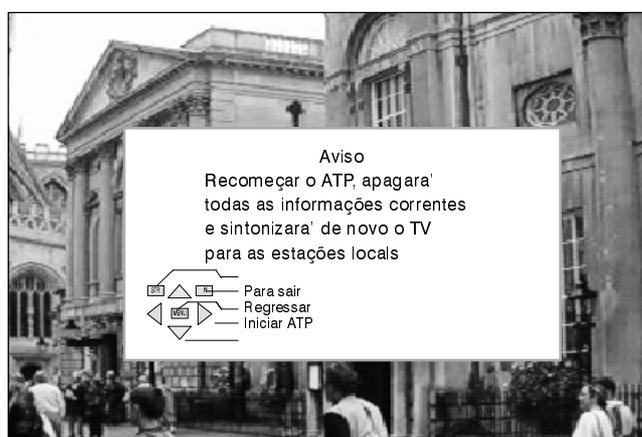
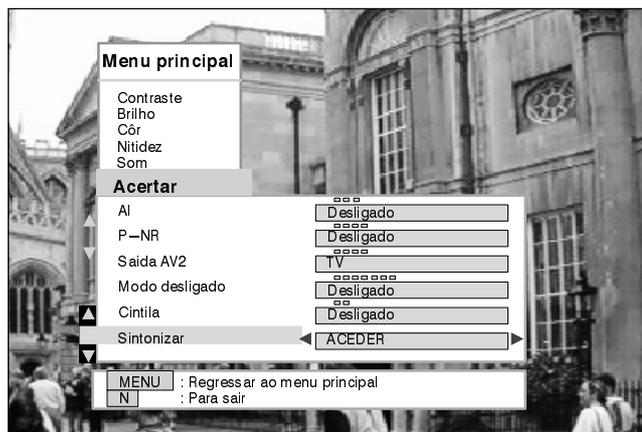
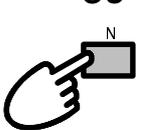
Quando esta operação estiver concluída a TV visualizará a 1ª posição de programa.



Prima Menu para voltar



Prima N para sair



# MENU DE SINTONIZAÇÃO – Configuração manual

A configuração Manual das posições de programas está disponível do menu de visualização no écran e dos controlos do painel frontal.

## Menu de sintonização Manual

Abra o menu Principal



Vá para o menu de Configuração



Aceda ao menu de Configuração



Vá para o menu de Sintonização



Aceda ao menu de Sintonização



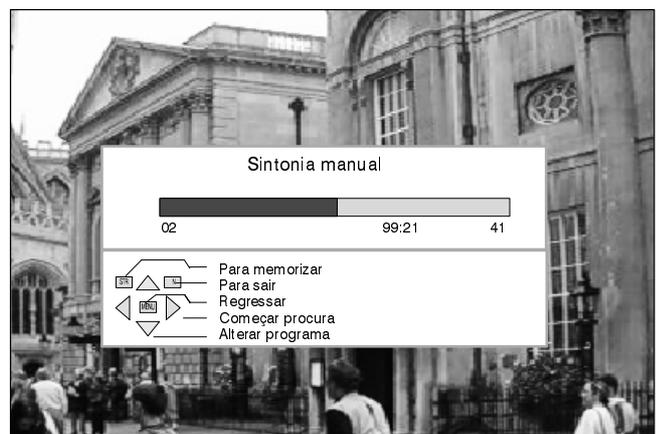
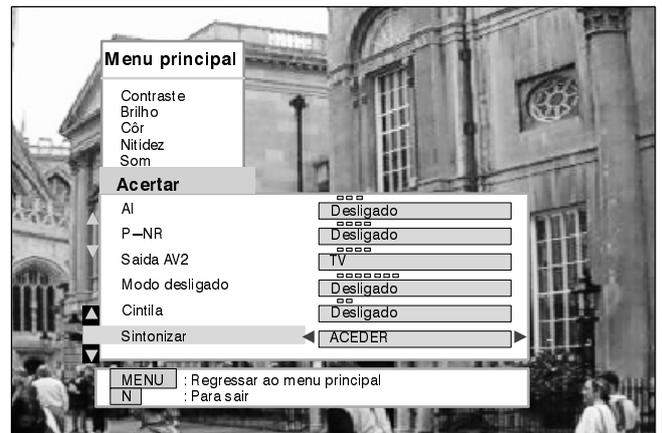
Vá para sintonização Manual



Seleccione a posição de programa



Comece a sintonizar



## Sintonização Manual (Painel frontal)

Prima o botão F (painel frontal) até chegar ao menu de Sintonização



Prima o botão - ou +



Prima o botão TV/AV para mudar para a posição de programa pretendida



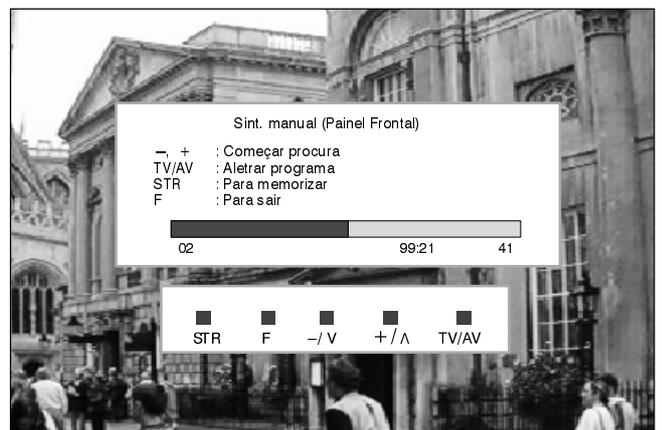
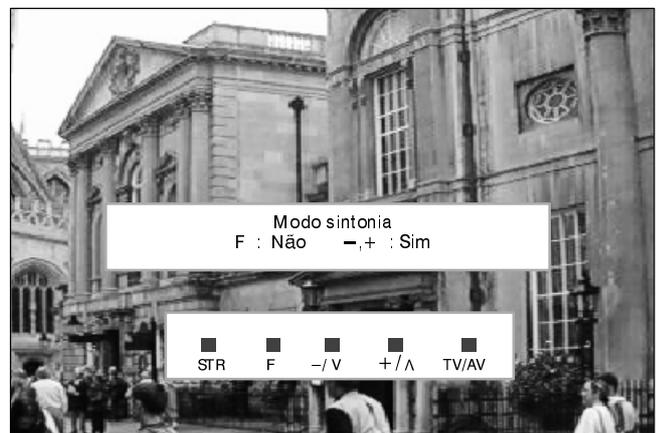
Prima o botão - ou + para iniciar a procura de sintonização



Prima STR para memorizar as alterações



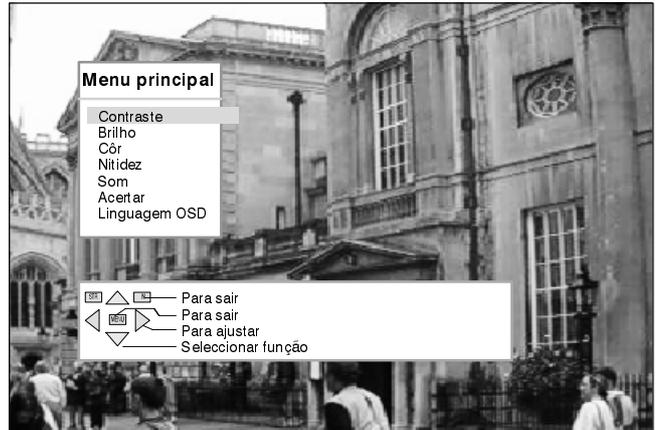
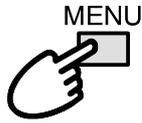
a tecla F para sair



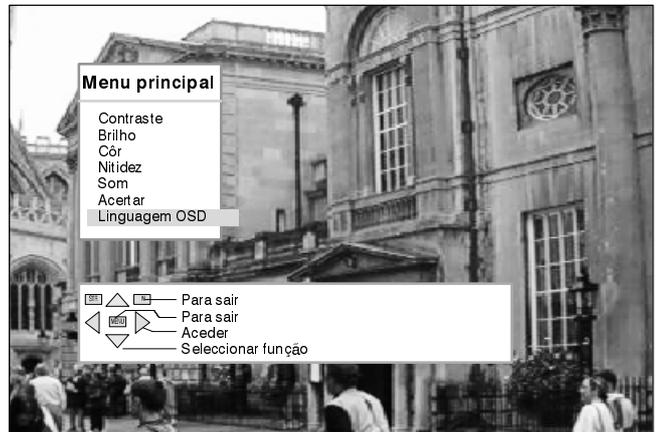
# LÍNGUA OSD

Quando instalou a TV pela primeira vez a língua de visualização no écran estava definida de acordo com a sua escolha de país. Se desejar utilizar uma língua diferente então pode escolher do menu de língua OSD

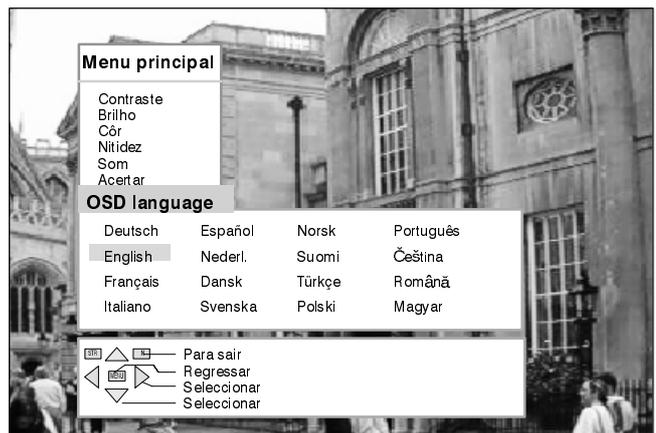
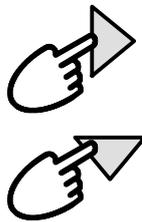
Abra o menu Principal



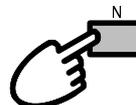
Vá para o menu de língua OSD



Aceda à sua escolha



Para voltar ao menu Principal



Para sair do sistema de menus

Portuguese

# SELECÇÃO DE AV E CONFIGURAÇÃO

O menu de Selecção de AV permitir-lhe-á escolher qual a fonte de AV para ver.

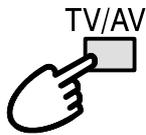
Prima a tecla TV/AV (telecomando ou TV)

Prima a tecla colorida apropriada do telecomando (enquanto as opções estão no ecrã)

As teclas no ecrã desaparecem após alguns segundos.

Pressione novamente as teclas coloridas se desejar fazer uma nova selecção AV.

Pressione duas vezes as telcas verde (AV2) ou amarela (AV3) para ligar á entrada S-video.



Poderá desejar fazer ajustes ao menu de Configuração ou ao menu de Som

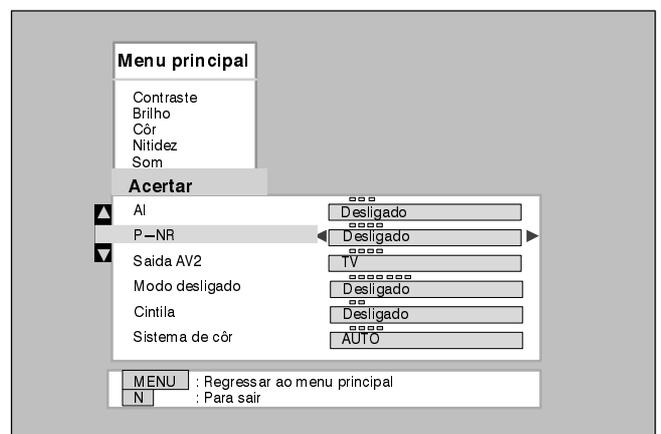
Abra o menu Principal

Vá para o menu de Configuração

Aceda ao menu de Configuração

Vá para a sua escolha

Aceda aos ajustes ou às opções



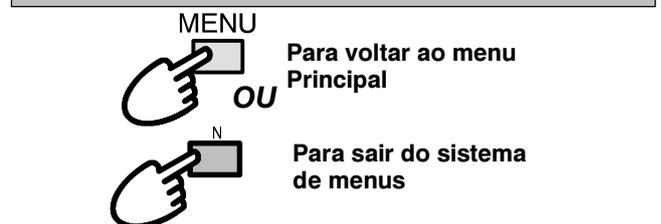
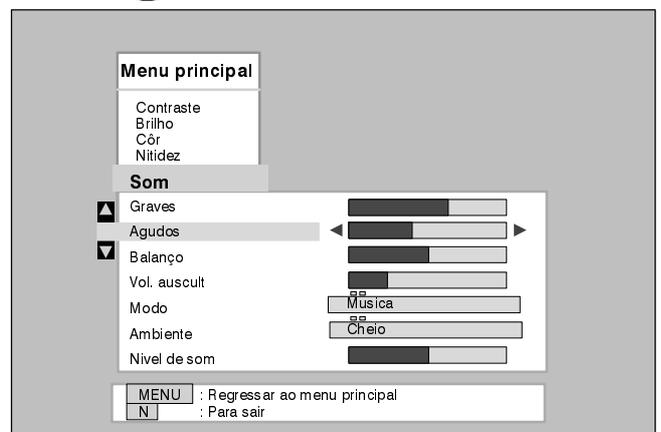
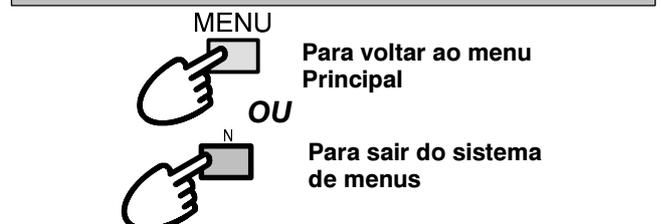
Abra o menu Principal

Vá para o menu de Som

Aceda ao menu de Som

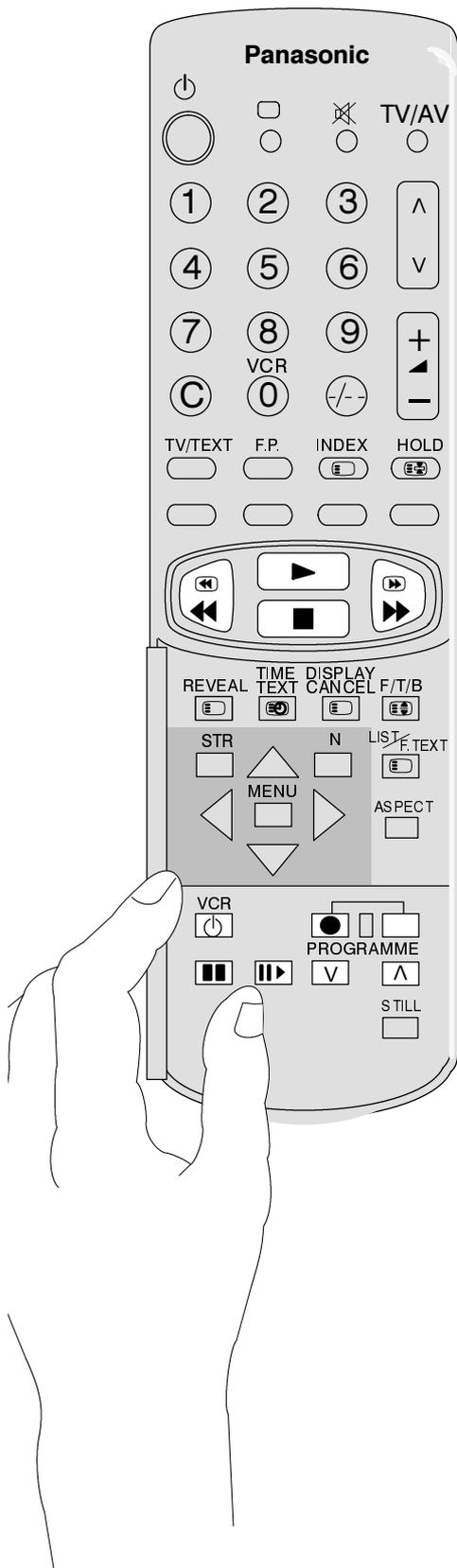
Vá para a sua escolha

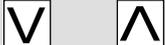
Aceda aos ajustes ou às opções



# CONTROLO de VCR

O telecomando é capaz de operar algumas funções de certos VCRs Panasonic, consulte o seu revendedor para pormenores. Alguns VCR têm funções diferentes por isso, para assegurar compatibilidade, consulte o manual de instruções do VCR.



<p>VCR</p> 	<p><b>Função de espera (Standby)</b> Prima para comutar o VCR para o modo de espera. Prima de novo para voltar a ligar.</p>
	<p><b>Reproduzir</b> Prima para reprodução de uma fita</p>
	<p><b>Parar</b> Prima para parar a fita magnética</p>
	<p><b>Avanço rápido de fita / imagem</b> Prima para fazer avançar a fita rapidamente. No modo Reproduzir, prima para fazer avançar a imagem rapidamente</p>
	<p><b>Rebobinar / Rever</b> Prima para rebobinar a fita. No modo Reproduzir, prima para ver a imagem no sentido inverso rapidamente.</p>
	<p><b>Pausa / Fixar</b> Prima no modo reproduzir, para uma pausa de imagem</p>
	<p><b>Avanço de imagem fixa</b> Enquanto no modo PAUSA / FIXAR, prima para avançar imagem a imagem.</p>
	<p><b>Programação progressiva / regressiva</b> Prima para aumentar ou diminuir uma a uma a posição de programa do VCR</p>
	<p><b>Gravar</b> Prima estas teclas em simultâneo para gravar</p>

# OPERAÇÃO DO TELECOMANDO

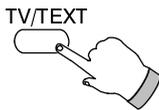
- As funções de teletexto podem variar, dependendo das Empresas de Difusão e só existem se o canal seleccionado estiver a transmitir teletexto.
- Este televisor pode receber transmissões de teletexto TOP Alemãs, comutará automaticamente para elas se estiverem a ser recebidas. Isto será indicado na área de visualização na parte inferior do écran.
- Premindo a tecla **MENU** enquanto estiver em operação de Teletexto, visualizará a função de contraste com uma barra azul esverdeada, prima ◀ ▶ para alterar o ajuste conforme pretendido.
- Do modo de Teletexto pode continuar a alterar o volume do som para o nível desejado.

## O que é o modo de LISTAGEM (LIST)?

No modo de listagem existem quatro números de páginas de cores diferentes na parte inferior de visualização. Cada um destes números pode ser alterado e gravado na memória do televisor.

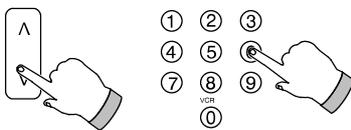
## O que é FASTEXT?

No modo de FASTEXT existem quatro tópicos de cores diferentes na parte inferior de visualização. Para aceder a mais informações sobre um destes tópicos, prima o botão colorido apropriado. Esta facilidade permite o acesso rápido à informação sobre o tópico mostrado.



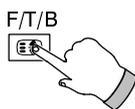
### Modo TV/Teletexto (TV/TEXT)

Prima a tecla **TV/TEXT**.  
O écran visualizará a página de Teletexto.  
Prima de novo quando desejar voltar ao modo TV.



### Seleção de Página

As páginas podem ser seleccionadas de duas maneiras:  
a. Prima as teclas de seta para cima/baixo para aumentar ou diminuir um a um o número de página.  
b. Digitando o número de página, utilizando as teclas 0-9 no telecomando.



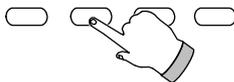
### Completa/Superior/Inferior (F/T/B)

Prima para expandir a metade SUPERIOR da página.  
Prima de novo para expandir a metade INFERIOR.  
Prima de novo para voltar ao tamanho normal (COMPLETA).



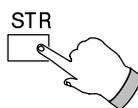
### Revelar (Reveal)

Prima para revelar palavras ocultas, p.ex. respostas a páginas de questionários.  
Prima de novo para ocultar.



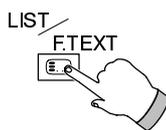
### Teclas Vermelha/Verde/Amarela/Azul

No modo de TOP ou de FASTEXT, estas correspondem aos tópicos nas várias cores. No modo de LISTAGEM, correspondem aos números de páginas nas várias cores.



### Memorização de Listagem (List Store)

No modo de LISTAGEM os quatro números de páginas podem ser alterados apenas para as posições de canal de 1 a 25.  
Para o fazer, prima uma das teclas coloridas e digite o novo número de página.  
Prima e mantenha **STR**, os números de página mudarão de cor.



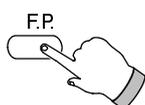
### Listagem/F.text (LIST/TOP)

#### Quando em operação de Listagem/TOP

Prima para mudar do modo TOP para operação de Listagem e vice-versa.

#### Quando em operação de Listagem/FASTEXT

Prima para mudar do modo de FASTEXT para o modo de LISTAGEM e vice-versa.  
No modo de FASTEXT são visualizados, no fundo da página, quatro tópicos em cores diferentes. Prima a tecla com a cor apropriada para obter mais informação sobre um destes tópicos.



### Página Favorita (F.P.)

Memoriza a página favorita para ser chamada instantaneamente. Para memorizar a página escolhida, a TV tem de estar no modo de LISTAGEM, e a posição de programa tem de ser de 1 a 25. Prima a tecla **AZUL**, seleccione o número de página e depois prima STR. O número de página fica memorizado. Prima **F.P.** para chamar esta página.

# OPERAÇÃO DO TELECOMANDO

No modo de FASTEXT são visualizados, no fundo da página, quatro tópicos em cores diferentes. Prima a tecla com a cor apropriada para obter mais informação sobre um destes tópicos.

## Cancelamento da Visualização (Display Cancel)

Prima **DISPLAY CANCEL** para ver TV enquanto procura uma página de Teletexto. Quando esta é encontrada, o écran visualizará o número da página no canto superior esquerdo.

Prima **DISPLAY CANCEL** para ver a página.

Prima **TV/TEXT** para voltar à operação normal de televisão.



## Flash Noticioso

Quando selecciona uma página de flash noticioso, prima **DISPLAY CANCEL** para ver a imagem de TV, quando recebe uma actualização, esta será visualizada no écran.

Prima **DISPLAY CANCEL** para retirar as notícias actualizadas.

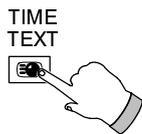
Prima **TV/TEXT** para voltar à operação normal de televisão.

## Actualização

Prima **DISPLAY CANCEL** para ver a actualização de informação em certas páginas. Quando recebe uma actualização, o número de página será visualizado no canto superior direito.

Prima **DISPLAY CANCEL** para ver a página.

Prima **TV/TEXT** para voltar à operação normal de televisão.



## Sub-Código de Acesso de Página

Quando a informação de teletexto ocupa mais de uma página, poderá levar algum tempo até que a mudança automática das sub-páginas atinja a sub-página que pretende. É possível digitar a sub-página que deseja e continuar a ver o programa normal até que a sub-página correcta seja encontrada.

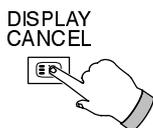
Seleccione o número de página pretendido utilizando as teclas de 0 a 9.

Prima **TIME TEXT** (TEXTO DE TEMPO), e será visualizado \*\*\*\* (no canto superior direito do écran).

Digite o número da sub-página desejada antes que \*\*\*\* desapareça. Para seleccionar a página 6 digite 0,0,0 e 6.

No modo de LISTAGEM, surgirá um 'T' na caixa actual ao fundo.

Prima **DISPLAY CANCEL** para ver um programa normal de televisão.



Quando a página estiver disponível, prima **DISPLAY CANCEL** para ver a página. Para limpar a página execute um dos seguintes passos:

- Selecciona um número de página novo.
- Prima **TV/TEXT** para voltar à operação normal de televisão.

## Índice (INDEX)

### Quando em operação de TOP

Prima **INDEX** para visualizar o Directório de Índice da Panasonic.

Prima **VERDE/VERMELHA** para mover o cursor para CIMA/BAIXO.

Prima **AMARELA** para mover para a página seguinte do directório.

Prima **AZUL** para ver o tópico seleccionado.

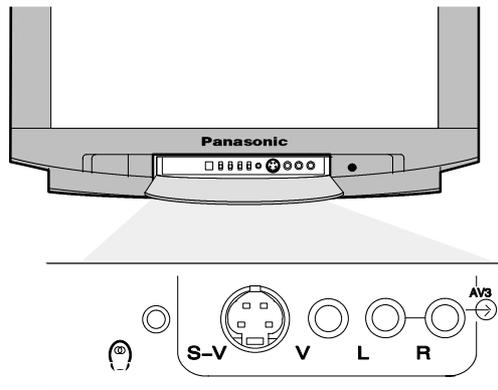
Prima a tecla **INDEX** para voltar ao índice principal.

### Quando em operação de FASTEXT

Prima **INDEX** para voltar para a página de índice principal.



## Frente – Tomadas de S – Vídeo de 4 pinos AV3, Áudio / Vídeo RCA e Auscultadores



Saída da tomada dos Auscultadores



Ficha jack estéreo de 3,5 mm

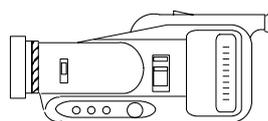
AUSCULTADORES estéreo com ficha jack de 3,5 mm

Entrada de vídeo para a tomada S-V S-Vídeo



Cabo de S-Vídeo

S-VÍDEO CAMCORDER

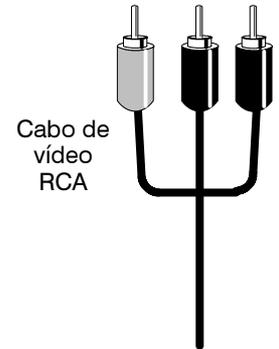


Entrada de áudio para as tomadas L/R



2 Cabos de áudio RCA

Entrada de vídeo para a tomada V

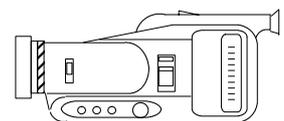


Cabo de vídeo RCA

Entrada de áudio para as tomadas L/R

2 Cabos de áudio RCA

CAMCORDER



### Notas:

- O equipamento auxiliar e os cabos mostrados não são fornecidos com este aparelho de TV.

## Informação sobre os terminais SCART e S-Vídeo

### Terminais SCART de 21 pinos AV1

Tomada de terra	21	-	20	Entrada de CVBS (vídeo)
Saída de CVBS (vídeo)	19	-	18	Massa de estado de RGB
Massa de CVBS	17	-	16	Estado de RGB
Entrada de vermelho	15	-	14	Massa
Massa de vermelho	13	-	12	Não ligado
Entrada de verde	11	-	10	Não ligado
Massa de verde	9	-	8	Estado de CVBS
Entrada de azul	7	-	6	Entrada de áudio (Esq.)
Massa de azul	5	-	4	Massa de áudio
Saída de áudio (Esq.)	3	-	2	Entrada de áudio (Dir.)
Saída de áudio (Dir.)	1	-		

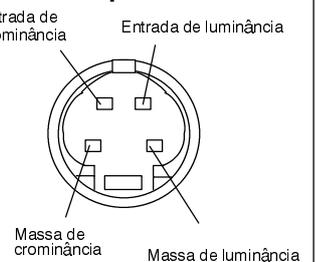
Entradas adequadas para AV1 inclui RGB (Vermelho/Verde/Azul).

### Terminal SCART de 21 pinos AV2

Tomada de terra	21	-	20	Entrada de CVBS (vídeo)
Saída de CVBS (vídeo)	19	-	18	Massa
Massa de CVBS	17	-	16	Não ligado
Entrada - S.C	15	-	14	Massa
Massa	13	-	12	Não ligado
Não ligado	11	-	10	Não ligado
Massa	9	-	8	Estado de CVBS
Não ligado	7	-	6	Entrada de áudio (Esq.)
Massa	5	-	4	Massa de áudio
Saída de áudio (Esq.)	3	-	2	Entrada de áudio (Dir.)
Saída de áudio (Dir.)	1	-		

Os pinos 15 e 20 são dependentes da comutação de AV2 S-VHS / VÍDEO

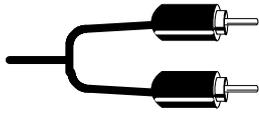
### Terminal de 4 pinos S - Vídeo



Massa de crominância

Massa de luminância

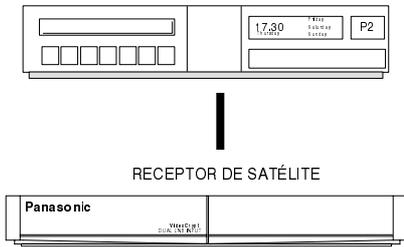
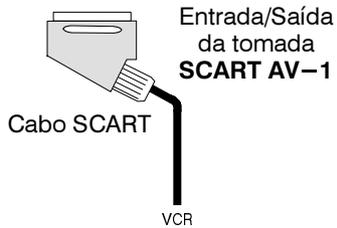
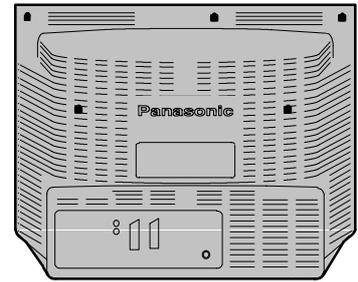
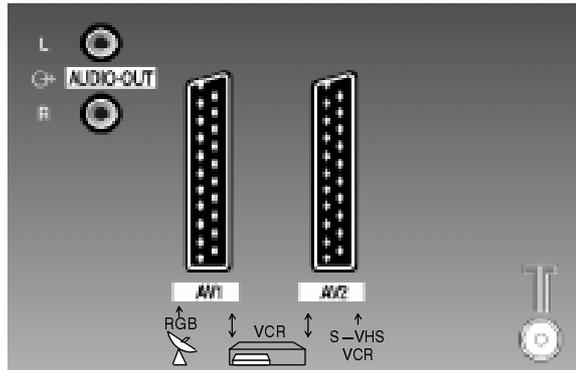
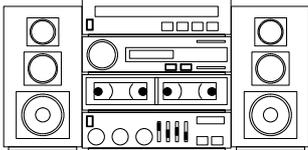
## Traseira – Terminais SCART de 21 pinos AV1, AV2 e Saída de Áudio RCA



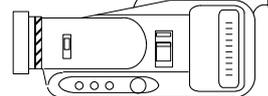
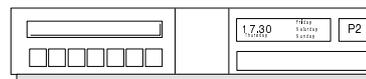
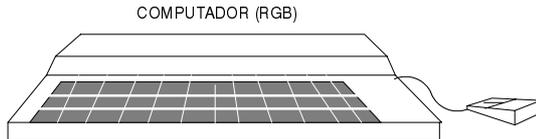
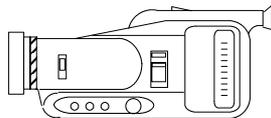
Saída das tomadas de saída de L-R AUDIO OUT

2 cabos de áudio RCA

SISTEMA DE HI-FI



CAMCORDER



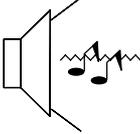
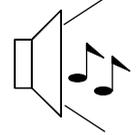
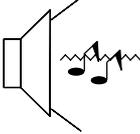
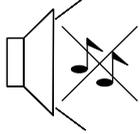
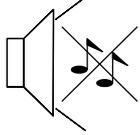
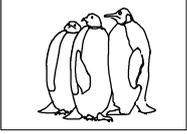
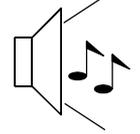
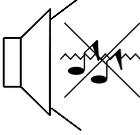
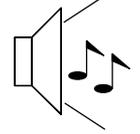
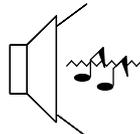
### NOTAS:

O equipamento auxiliar e os cabos mostrados não são fornecidos com este aparelho de TV.

Não ligue um computador com uma saída TTL (5V) a este aparelho.

O terminal de 21 pinos AV2 também pode ser utilizado como uma Saída para Equipamento de Áudio / Vídeo (consulte a página 10 para pormenores).

# DIAGNÓSTICO DE AVARIAS

Sintomas		Sugestões
Imagem	Som	
 Imagem com chuva	 Som Distorcido	Direcção, localização e/ou ligação da antena. Sintoniza novamente os canais
 Imagens Múltiplas	 Som Normal	Direcção, localização e/ou ligação da antena. Sintoniza novamente os canais
 Interferências	 Som distorcido	Electrodomésticos Carros / Motos Lâmpadas Fluorescentes.
 Imagem Normal	 Som distorcido ou Sem Som	verifique o nível de som, o botão silenciador de som e o sistema de sintonização
 Sem imagem	 Sem som	Desligado da corrente alterna desligado verifique os controlos do som / imagem popis podem estar no mínimo
 Sem cor	 Sem Normal	Os controlos de cor estão sintonizados nos níveis mínimos
 Imagem má ou distorcida	 Fraco ou sem som	Sintoniza novamente os canais
 Manchas coloridas	 Som Normal	Interferências magnéticas vindas do equipamento não protegido magneticamente Desligue o TV durante 30 min.
 Imagem normal	 Som fraco ou distorcido	Alterar a configuração MPX (mênu Som) para Mono até a recepção melhorar.

# PARA SUA ORIENTAÇÃO

## ■ Assistência técnica

Antes de solicitar assistência, consulte primeiro o guia de diagnóstico de avarias na página anterior para determinar os sintomas. Para assistência contacte o seu representante Panasonic local citando o número de modelo e o número de série (ambos situados na traseira da TV).

## ■ Jogos de computador / Computador pessoal

O uso prolongado de jogos ou computador pessoal em qualquer televisor pode causar marcas permanentes no écran. Este tipo de deterioração irreversível pode ser limitado da seguinte forma:

- Reduza a luz/brilho e o contraste a um nível mínimo durante a operação de jogos ou computador.
- A TV não deve ser utilizada durante longos períodos de tempo com jogos ou computadores pessoais.
- Este tipo de dano ao écran não é um defeito de imagem e como tal não é coberto pela garantia da Panasonic.

## ■ Última posição de memória

Certas funções têm uma última posição de memória, i.e. os ajustes feitos antes de desligar o receptor de TV serão os mesmos quando o voltar a ligar:—

Programa	Tonalidade (apenas M.NTSC/NTSC)
Posição de AV	Contraste
Volume	Nitidez
MPX	Aspecto
Graves	Função de espera (Standby)
Agudos	Inteligência artificial (AI)
Cor	Seleção de saída de AV2
Brilho	Estado
Volume dos auscultadores	Balanço
Ambiente	P-NR
Cintila	Modo
Sistema de cor	

## ■ Temporizador

Se no fim da emissão da estação de televisão o seu aparelho não estiver desligado, este, ao fim de 30 minutos, passará automaticamente para o modo de espera. Esta função não funciona quando a TV estiver em modo AV.

## ESPECIFICAÇÕES

	TX-29AD70F	TX-25AD70F
<b>Fonte de Alimentação</b>	220 – 240V 50 Hz CA	
<b>Consumo</b>	154W	148W
<b>Standby</b> 	1W	
<b>Tubo de Imagem</b> Diagonal visível	68 cm	59 cm
<b>Saída de Áudio (Music)</b>	2 x 20W, impedância 8Ω	
<b>Dimensões</b>	A L P	510 mm 625 mm 468 mm
<b>Peso (Kg)</b>	37	31
<b>Sistemas de Recepção/Indicação de banda</b>	<b>PAL B, G, H, I, PAL-60, SECAM B, G, SECAM L/L'</b> VHF E2 – E12 VHF A – H (ITALY) UHF E21 – E69 CATV (S01 – S05) CATV S11 – S20 (U1 – U10) <b>PAL D,K, SECAM D,K</b> VHF R1 – R2 VHF R6 – R12 <b>M.NTSC</b> Reprodução de Gravadores de vídeo NTCS de 4,43 MHz (VCR) <b>NTSC</b> (Apenas Entrada de AV) Reprodução de Gravadores de vídeo NTSC (VCR)	
<b>Antena – traseira</b>	UHF / VHF	
<b>Auscultadores – frente</b>	3,5mm, impedância 8Ω	
<b>AV – traseira</b>	<b>AV1</b> – terminal de 21 pinos – Entrada/Saída de Vídeo/Áudio, Entrada de RGB <b>AV2</b> – terminal de 21 pinos – Entrada/Saída de Vídeo/Áudio, Entrada de S-Vídeo, Saída Seleccionável 2 Saídas de Áudio RCA de Monitor	
<b>AV – frente</b>	Terminal de <b>AV3</b> , Entrada de S-Vídeo, 2 entradas de áudio RCA, 1 entrada de vídeo RCA	

- As especificações estão sujeitas a alterações sem aviso. O peso e as dimensões são aproximados.

